



Spaß an der Musik: Dabei kommt bei der Formation „J.E.S. - Just enjoy singing“ kein Zweifel auf, wer das Sagen hat. Beim Konzert in der Dreifaltigkeitskirche wusste der Chor zu überzeugen. Fotos: Marco Siekmann



# Spaß an der Musik kommt gut rüber

„J.E.S. - Just enjoy singing“ glänzen in voller Dreifaltigkeitskirche

Von Daniela Schaefer

**EPPEHAUSEN.** Es war eine Reise durch die Welt der Musik: Rock, Pop, Jazz und Gospels, von den 60er Jahren bis zur Gegenwart, garniert mit einem Spritzer Kabarett. Die erfrischende Hagener Formation „J.E.S. - Just enjoy singing“ lud am Samstagabend mit ihrem Benefizkonzert „We get around - a cappella and more“ in die Dreifaltigkeitskirche und füllte die Bänke bis auf den letzten Platz.

„Was wollt ihr denn alle hier?“ mit großen Augen blickt der Hausmeister stauend ins Publikum. „Das ist doch eine Kirche, seit wann ist die denn so voll?“ Ein origineller Konzertanfang, bei dem das Publikum herzhaft lacht, denn es hat längst gemerkt, dass der Gute zur „J.E.S.“-Formation gehört. Und die reißt das Publikum nicht nur mit Witz, sondern vor allem mit



ihren Liedern mit Schnip-send singen die 32 Sänger und Sängerinnen bekannte Coversongs von Grnemeyers „Männer“, über „Alles nur geklaut“ von den Prinzen bis hin zur Liebeshymne „Killing me softly“ oder dem Beatles-Hit „Yesterday“.

Das Konzert sichtlich genießend lehnen sich die Besucher in den Bänken zurück, lauschen den harmonischen Stimmen oder klatschen nach Animation des Dirigenten Jrg von der Heydt kräftig mit. Eine warme Atmosphäre, nicht zuletzt beim Song „California dreamin“: Die bunten Scheinwerfer strahlen in sanften Gelb- und Rottönen, die Sänger und Sängerinnen setzen spontan Sonnenbrillen auf und im Hintergrund flimmern dazu romantische Bilder über die Leinwand.

Besonders amüsiert sich das Publikum, als drei Sänger im bayerischen Trachtenoutfit vor den Altar treten und singen. „Es kommt unbeheimlich viel Spaß an der Musik rber“, beobachtet Besucherin Gudrun Elshlz-Krger begeistert.

Viel Spaß zu Gnsten eines guten Zwecks. Denn wie in einem Diafilm, zu dem die drei Jahre junge Formation „J.E.S.“ ergreifend singt, deutlich wird, fließt der gesamte Erlös des Konzertes einem Kinderhilfsprojekt des Don-Busco International zu.